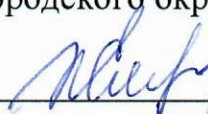


АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Комитета по культуре
Администрации Одинцовского
городского округа Московской области

 Е.Ю. Хворостьянова



СОГЛАСОВАНО

Руководитель Научно-методического
центра ГАПОУ МО «Московский
Губернский колледж искусств»

 М.А. Фудашкин



**Межзональный открытый хореографический
конкурс солистов и малых форм
«АДАЖИО»**

ПОЛОЖЕНИЕ

Одинцовский городской округ
09.04.2025 года

ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Открытый хореографический конкурс солистов и малых форм «Адажио» был организован в 2021 году в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Одинцовской детской школе искусств «Классика». В 2022-2023 году переведен в статус открытого окружного конкурса. В 2023 году в конкурсе приняли участие более 100 учащихся хореографических отделений детских школ искусств, творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования всех форм собственности, творческих объединений Одинцовского городского округа и Московской области. В 2024 г. конкурс получил статус Межзонального. В конкурсе приняли участие более 150 учащихся. В составе жюри ежегодно работали преподаватели ведущих учебных заведений России

Настоящее Положение регламентирует порядок проведения и условия Межзонального открытого хореографического конкурса солистов и малых форм «Адажио» (Далее – Конкурс) среди творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования всех форм собственности, самодельных исполнителей и коллективов, творческих объединений Московской области, Москвы, субъектов Российской Федерации. Информация о Конкурсе размещается на официальных сайтах Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (<http://kdmks.ru/>), Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Одинцовской детской школы искусств «Классика» (<https://klassika-dshi.ru/>), а также доводится до сведения потенциальных участников посредством средств коммуникации.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- сохранение национальных культурных ценностей и традиций России;
- приобщение подрастающего поколения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры;
- привлечение внимания к классическому и современному искусству, народному творчеству;
- придание дополнительного импульса развитию детского и молодежного творчества;
- поддержка талантливой молодежи, выявление лучших исполнителей и творческих коллективов;
- активизация творческой инициативы;
- воспитание у подрастающего поколения потребности к самореализации;
- обмен творческим опытом работы и расширение культурных связей между коллективами;
- совершенствование мастерства и повышение исполнительского уровня участников конкурса и преподавателей.

УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА:

- Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа.

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

**Хворостьянова
Елена Юрьевна**

Председатель Комитета по культуре
Администрации Одинцовского
городского округа

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

**Ферафонтова Татьяна
Александровна**

Директор МАУДО Одинцовской детской
школы искусств «Классика»

**Храмченкова
Елена Николаевна**

Заместитель директора по УВР, заведующая
хореографическим отделением, преподаватель
высшей категории МАУДО Одинцовской
ДШИ «Классика»

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ

**Николаева
Вера Яковлевна**

Заместитель директора по УВР МАУДО
Одинцовской ДШИ «Классика»

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа.
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Одинцовская детская школа искусств «Классика».

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ

- Конкурс проводится **9 апреля 2025 года (среда)** в МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика» в очном формате в один этап.
- Конкурс проводится в течение одного дня.
- Начало регистрации в 9.00 часов.
- Начало конкурсных просмотров в 10.00 часов.
- Дата проведения конкурсных просмотров: **9 апреля 2025 года** на территории организатора с единовременным оформлением протоколов.
- Адрес: Московская область, г. Одинцово, Можайское шоссе, д.147.
- Проезд:
от станции метро «Парк Победы» автобус №339 до остановки «Школа искусств»;
от станции Одинцово автобус №11 до остановки «Школа искусств».

Точный регламент проведения Конкурса будет определяться по количеству поданных заявок, о чем участники Конкурса будут проинформированы дополнительно посредством средств коммуникации, а также информация будет размещена на сайте МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика» (<https://klassika-dshi.ru/>) в разделе «Конкурсы».

Проведение Конкурса осуществляется в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологической обстановки, стандарта организации работы в организациях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения инфекционных заболеваний.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ И НОМИНАЦИИ

Конкурс проводится по следующим номинациям:

Хореография (соло, дуэт, малая форма до 6 человек включительно)

- детский танец;
- классический танец;
- неоклассика (деми-классика);
- народно-сценический танец;
- народно-стилизированный танец;
- современная хореография ((джаз-модерн, контемпорари, др.);

Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- 1 группа – 5-6 лет;
- 2 группа – 7-9 лет;
- 3 группа – 10-11 лет;
- 4 группа – 12-13 лет;
- 5 группа – 14-16 лет;

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ЭТАПЫ КОНКУРСА

- Конкурс проводится на базе Одинцовской ДШИ «Классика» среди творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования всех форм собственности, самодеятельных исполнителей и коллективов, творческих объединений Московской области, Москвы, субъектов Российской Федерации.
- Конкурс проходит в один этап в очном формате.
- Просмотры участников Конкурса проводятся публично. Результаты конкурса сообщаются участникам после просмотров, обсуждения и голосования жюри, а также публикуются на сайте МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика» (<https://klassika-dshi.ru/>) в разделе «Конкурсы».
- Подавая заявку, участник автоматически соглашается с условиями данного положения.
- Размер рабочей площадки сцены – 8х6м. Покрытие - балетный линолеум.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- на конкурсную программу представляются **1-2 разноплановых танца** общей длительностью **не более 8 минут**;
- хореографические номера должны сопровождаться качественной фонограммой, которая высылается на почту оргкомитета не позднее, чем за 5 дней до начала конкурса;
- руководитель коллектива должен иметь с собой фонограммы на флэш-накопителе с надписью названия номера и коллектива;

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценическая культура;
- создание сценического образа;
- костюм, внешний вид;
- артистичность, раскрытие художественного образа;
- композиционное построение номера;
- выполнение условий конкурса.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ

Состав жюри формируется оргкомитетом. Для работы в жюри Конкурса приглашаются высокопрофессиональные специалисты в профильной сфере деятельности, преподаватели средних и высших учебных заведений, деятелей культуры и искусств, артистов, педагогов хореографических дисциплин руководителей творческих коллективов. Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о Конкурсе.

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители Конкурса. Предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ

Перед началом творческого мероприятия жюри проводит жеребьевку и присваивает индивидуальный номер каждому участнику.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В зависимости от достигнутых участниками конкурса окончательных результатов жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

а) присуждать звания:

- лауреатов I степени (не более одного в каждой возрастной группе);
- лауреатов II степени (не более двух в каждой возрастной группе);
- лауреатов III степени (не более трех в каждой возрастной группе);

б) присуждать не все призовые места;

в) присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом);

г) отмечать участников и преподавателей специальными дипломами и призами.

Все участники конкурса награждаются Дипломами за участие.

По окончании конкурса будут проведены «круглые столы» (20-30 минут), на которых участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и получить рекомендации.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ МЕРОПРИЯТИИ

Для участия в конкурсе необходимо **с 1 по 31 марта 2025 года**, предоставить в оргкомитет следующие документы:

- Заполненная печатным текстом заявка по установленной форме (Приложение №1). Заявка заполняется на официальном бланке образовательной организации. Заявки направляются **в формате PDF или JPG** с подписью руководителя и печатью направляющей организации.
- Заявка **в формате Word** для использования в обработке информации.
- Копия свидетельства о рождении или копия паспорта участника конкурса.
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение №2).
- Квитанция об оплате.

Документы направляются на почту Оргкомитета: **radugatalantov23@yandex.ru** с темой письма: «**КОНКУРС АДАЖИО**»

Заявка считается принятой, если в течение двух суток на почту отправителя пришел ответ: «Заявка принята». Оргкомитет вправе отказать в приеме заявки, если заявленный репертуар не соответствует условиям участия.

Оргкомитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приема заявок, если их количество превысит технические возможности работы жюри конкурса.

Обо всех изменениях участники конкурса своевременно информируют Оргкомитет конкурса не позднее, чем за 5 дней до начала конкурсного мероприятия. Все коллективы или отдельные участники Фестиваля-конкурса прибывают в дни конкурса в сопровождении педагогов или руководителей коллективов.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В случае недостаточности финансирования из федеральных, региональных, муниципальных или иных источников организаторы конкурса в соответствии с решением оргкомитета могут взимать с участников конкурса организационный взнос.

Дети с ОВЗ, дети-инвалиды и дети участников СВО участвуют в конкурсе бесплатно, детям из многодетных семей предоставляется скидка в размере 20%. Для этого необходимо подтвердить данный статус участника копией соответствующего документа, действительного на момент подачи заявки.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

МАУДО Одинцовская ДШИ «Классика», 143000 Московская область, г. Одинцово, ул. Можайское ш., д. 147, 149; Электронная почта: dshi-classica@yandex.ru

Контактные телефоны:

Храмченкова Елена Николаевна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе; заведующая хореографическим отделением МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика» 8(964)767-45-13; 8(495) 591-44-11;

Электронная почта - radugatalantov23@yandex.ru

ЗАЯВКА
на участие в Межзональном открытом хореографическом конкурсе
солистов и малых форм «АДАЖИО»

Московская область, г. Одинцово
9 апреля 2025 г.

1. Наименование образовательного учреждения (в соответствии с ЕГРЮЛ)
2. Почтовый адрес учреждения с индексом
3. Контактный телефон
4. Электронная почта учреждения
5. Название коллектива (ФИ солиста).
6. Руководитель (ФИО, телефон, e-mail).
7. Количество участников.

Программа конкурсных выступлений
коллектива (солистов)

- 1) Название коллектива (ФИ солиста)
- 2) Номинация.
- 3) Возрастная категория

№	Название номера	Хореограф-постановщик	Композитор, автор муз. аранжировки/обработки	Хронометраж	Кол-во уч-ков
1.					
2.					

8. Список участников коллектива (ФИ каждого участника, даты и года рождения);
9. Дата подачи заявки
10. Печать и подпись руководителя образовательного учреждения

Согласие на обработку персональных данных

участника Межзональном открытом хореографическом конкурсе
солистов и малых форм «АДАЖИО»

в номинации _____
наименование коллектива _____

ФИО родителя/ представителя	ФИО ребенка	Данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе	Подпись, расшифровка

Согласен (-а) на обработку персональных данных моего ребенка (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных и принимаю условия **Межзонального открытого хореографического конкурса солистов и малых форм «АДАЖИО»** и право организационного комитета на публикацию фото и видео материалов Фестиваля-конкурса в печатных и электронных СМИ, (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных).

В случае неправомерных действий или бездействия оргкомитета Фестиваля-конкурса настоящее согласие может быть отозвано заявлением в письменном виде.

Информирован (-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

Контактный телефон руководителя: _____

Дата: _____ Подпись руководителя: _____ / _____ /
Расшифровка