

**АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОДИНЦОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «КЛАССИКА»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАУДО Одинцовской ДШИ
«Классика»
Протокол № 1 от 22.08.2024 г.

Согласовано
с Родительским комитетом
МАУДО Одинцовской ДШИ
«Классика»

УТВЕРЖДЕНО

приказом по МАУДО
Одинцовской ДШИ «Классика»
от 22.08.2024 г. № 40-ОД

Директор



 Т.А.Ферафонтова

ПОЛОЖЕНИЕ

**об организации образовательного процесса по дополнительным
общеразвивающим программам в области искусств
в МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»**

Общие положения

1. В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» в МАУДО Одинцовской детской школе искусств «Классика» (далее по тексту – Школа) реализуются дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств (далее по тексту – предпрофессиональные программы и общеразвивающие программы).

2. Дополнительные общеразвивающие программы, содержание и сроки обучения по ним разрабатываются Школой самостоятельно с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» от 19.11.2013 г., а также кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей.

3. Общеразвивающие программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи.

4. Общеразвивающие программы в области искусств должны способствовать эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

5. В соответствии с пунктом 1 «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности» с целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования сроки реализации общеразвивающих программ в МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»:

- краткосрочные общеразвивающие программы 1-2 года;
- долгосрочные общеразвивающие программы 4-6 лет.

Организация образовательного процесса по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств

6. Общеразвивающие программы должны определять организацию и основное содержание образовательного процесса в Школе с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств (предпрофессиональных, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств);
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

7. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации.

8. Школа, осуществляющая образовательную деятельность, ежегодно обновляет дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

9. Минимум содержания общеразвивающей программы в области искусств должен обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

10. Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

➤ личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

➤ вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

➤ обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

11. При реализации общеразвивающих программ в области искусств образовательная организация устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

12. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом Школы, который принимается органом самоуправления образовательной организации (советом образовательной организации, методическим советом, педагогическим советом и др.) и утверждается руководителем.

13. По окончании освоения долгосрочных общеразвивающих программ в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

14. Школой могут разрабатываться и реализовываться общеразвивающие программы, имеющие срок обучения 1-2 года и не предусматривающие итоговую аттестацию.

15. По окончании освоения краткосрочных общеразвивающих программ документ об образовании не выдается.

16. Язык, на котором ведется обучение и воспитание в Школе, определяется непосредственно уставом Школы и локальными актами.

С целью обеспечения преемственности в реализации общеобразовательных программ с программами среднего профессионального и высшего образования соответствующих видов искусств обучение в Школе осуществляется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке.

17. Качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в Школе комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

-организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);

-организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

-организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными организациями, в том числе профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования, реализующими образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

-использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

-эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

-построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

-эффективное управление Школой.

18. В Школе созданы органы самоуправления – педагогический и методические советы, родительский комитет.

Советы Школы созданы с целью принятия оперативных решений в сфере деятельности образовательного учреждения, рассмотрения и принятия локальных нормативных актов, принятия решений по организационной структуре Школы и др.. Условия формирования органов самоуправления Школы, численный состав, полномочия, срок полномочий отражены в уставе и локальных нормативных актах Школы.

19. Творческая и культурно-просветительская деятельность Школы направлены на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

20. С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в Школе создаются учебные творческие коллективы (учебные оркестры и ансамбли, учебные хоровые и вокальные коллективы, учебные хореографические и/или танцевальные коллективы и др.). Деятельность учебных творческих коллективов осуществляется в рамках учебного времени.

21. Школа обладает правом использования творческих работ, выполненных обучающимися в процессе освоения образовательных программ в области искусств, в методической деятельности, если иные условия не оговорены договором между Школой и родителями (законными представителями) обучающихся. Право использования Школой творческих работ, выполненных обучающимися в процессе освоения образовательных программ в области искусств, должно быть отражено в уставе Школы. Данное использование допускается только в научных, методических, учебных или культурных целях, не связанных с извлечением прибыли (если иное не предусмотрено договором), при обязательном указании имени автора (авторов).

22. При реализации образовательных программ в области искусств Школа имеет в своей структуре учебные отделения, библиотеки, подготовительные структурные подразделения (отделения, классы) и иные структурные подразделения. Школа самостоятельна в формировании своей структуры. Порядок создания и деятельность структурных подразделений регулируются уставом и (или) локальными нормативными актами Школы.

23. При реализации дополнительных общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

24. Правила приема на обучение по образовательным программам в области искусств в части, не предусмотренной законодательством и нормативными актами, определяются локальными актами Школы и закрепляются в уставе.

25. Обучающимся Школы является лицо, зачисленное приказом руководителя в образовательную организацию. Обучение за счет средств бюджета может быть осуществлено только по одной выбранной образовательной программе.

26. Организация учебного процесса в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составляется и утверждается Школой самостоятельно на основании учебных планов.

27. Школа имеет право реализовывать общеразвивающую программу в сокращенные сроки при условии освоения обучающимся объема знаний, приобретения умений и навыков.

28. Сокращение срока освоения общеразвивающих программ допускается при условии разработки Школой сокращенной общеразвивающей программы и готовности обучающегося к ее освоению. Решение об освоении обучающимся сокращенной программы должно приниматься коллегиальным органом Школы (советом Школы или педагогическим советом) при наличии соответствующего заявления от родителей (законных представителей) обучающегося.

29. В Школе учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению учредителя.

30. При реализации предпрофессиональных программ продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением предпрофессиональной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.

31. С первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных организаций при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

32. При реализации общеразвивающих программ продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется уставом Школы и может составлять от 40 до 45 минут, в первом-втором классах – от 30 минут. Продолжительность учебных занятий по одному учебному предмету в день не должна превышать 1,5 академического часа.

33. В Школе могут устанавливаться следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), спектакль, пленэр, репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие, лабораторное занятие.

34. При реализации общеразвивающих программ предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в Школе.

35. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности Школы, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности Школы.

36. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

37. Школа самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся является локальным нормативным актом Школы, который принимается органом самоуправления Школы (советом Школы, методическим советом и др.) и утверждается руководителем Школы.

38. Особенности творческого развития обучающегося в Школе не исключают возможности перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусств на другую. Порядок перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусств на другую определяется уставом Школы или локальным нормативным актом, принимаемым коллегиальным органом Школы и утверждаемым руководителем Школы.

39. При реализации общеразвивающих программ перевод обучающегося из класса в класс по итогам весенне-летней промежуточной аттестации осуществляется на основании решения коллегиального органа (совета Школы, педагогического совета) Школы о возможности дальнейшего освоения обучающимся программы с учетом его творческого развития и, в случае необходимости, физических данных. Принятое решение оформляется соответствующим приказом руководителя Школы.

40. В случае принятия решения о невозможности продолжения обучения по выбранной общеобразовательной программе по причине недостаточности творческих способностей и (или) физического развития обучающегося, Школа обязана проинформировать о данном решении родителей (законных представителей) обучающегося и обеспечить его перевод на другую реализующуюся в Школе образовательную программу, либо предоставить возможность повторного обучения в соответствующем классе.

41. По решению коллегиального органа Школы (совета Школы, педагогического совета) за неоднократно совершенные нарушения устава допускается отчисление обучающегося из Школы. Отчисление обучающегося из Школы осуществляется, если меры воспитательного характера не дали результата и дальнейшее пребывание обучающегося в Школе оказывает отрицательное влияние на других обучающихся, нарушает их права и права работников Школы. Школа обязана в течение двух недель проинформировать родителей (законных представителей) обучающегося об отчислении обучающегося из Школы. Отчисление обучающихся по инициативе Школы во время их болезни или каникул не допускается. Порядок и условия отчисления обучающегося должны определяться уставом Школы.

42. Обучающиеся имеют право на восстановление в Школу при наличии вакантных мест. Порядок и условия восстановления в Школу лица, отчисленного ранее, определяются уставом Школы.

43. При реализации образовательных программ в области искусств в Школе осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося. С этой целью в Школе создается методический совет. Требования к методической работе, порядок оценки ее результатов определяются уставом или локальным нормативным актом Школы.

44. Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия,

хрестоматии, нотные издания, аудио-, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых должен содержаться в программах учебных предметов.

45. Права и обязанности обучающихся и родителей (законных представителей) обучающихся Школы определяются законодательством Российской Федерации и уставом Школы.

46. Обучающиеся имеют право бесплатно пользоваться библиотекой, фонотекой, аудио- и видеоматериалами Школы, информационными ресурсами, услугами других подразделений Школы в порядке, установленном уставом и локальными нормативными актами Школы.

47. Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета.

48. Педагогические работники обязаны обеспечивать высокую эффективность образовательного процесса, систематически заниматься повышением своей квалификации. Педагогические работники должны осуществлять творческую и методическую работу.

49. Школа должна создавать условия для взаимодействия с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области соответствующего вида искусств, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций, использования передовых педагогических технологий.

50. Школа имеет право осуществлять международное сотрудничество в области образовательной, творческой, методической и иной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации и международными договорами Российской Федерации. Международное сотрудничество также может осуществляться на основе договоров, заключенных Школой с иностранными физическими и (или) юридическими лицами.